



Schmetterling

Motiv- und Blanko-Vorlage

Clown

Motiv- und Blanko-Vorlage

MATERIAL

PDF Bastelbogen Gleichgewicht
Drucker
dickeres DIN A 4-Papier
Schere, Klebstoff
1 Streichholz mit Schachtel
2 Zwei- oder Ein-Cent-Stücke*
bunte Stifte

VORBEREITUNG Alle benötigten Materialien und den auf etwas dickerem Papier ausgedruckten Bastelbogen bereitlegen, Anleitung lesen.

VORLAGE AUSMALEN Die Blanko-Vorlage bunt ausmalen oder die bunte Variante wählen.

AUSSCHNEIDEN Die beiden Schmetterlinge ausschneiden.

SCHMETTERLING KLEBEN Auf Höhe der runden Markierung (mit der gestrichelten Außenlinie an den Flügelspitzen) auf die Rückseite des einen Schmetterlings je ein Zwei-Cent-Strück kleben und dann beide Schmetterlinge aufeinander kleben, sodass die Münzen versteckt sind.

STREICHHOLZ Das Streichholz entzünden aber sofort wieder auspusten, damit das raue Köpfchen bleibt. Das so vorbereitete Streichholz als Körper und Kopf auf den Schmetterling kleben.

BALANCIEREN Den Schmetterling nach dem Trocknen mit dem Kopf auf den Finger oder auf eine Bleistiftspitze setzen. Er schwebt scheinbar frei im Raum und trotz der Schwerkraft.

ERKLÄRUNG Eigentlich müsste der Schmetterling herunterfallen. Doch das Gewicht der Münzen bewirkt, dass sich der Schwerpunkt der Figur (um den seine Masse durch die Schwerkraft im Gleichgewicht gehalten wird) auf das Streichholzköpfchen verlagert. Die griffige raue Oberfläche des verkohlten Köpfchens lässt den Schmetterling an der äußersten Fingerspitze haften.

MATERIAL

PDF Bastelbogen Gleichgewicht
Drucker
dickeres DIN A 4-Papier
Schere
Klebstoff
2 Zwei- oder Ein-Cent-Stücke*
bunte Stifte

VORBEREITUNG Alle benötigten Materialien und den auf etwas dickerem Papier ausgedruckten Bastelbogen bereitlegen, Anleitung lesen

VORLAGE AUSMALEN Die Blanko-Vorlage bunt ausmalen oder die bunte Variante wählen.

AUSSCHNEIDEN Die beiden Clowns möglichst genau ausschneiden.

CLOWNS KLEBEN Auf Höhe der runden Markierung (mit der gestrichelten Außenlinie auf den Händen) auf die Rückseite des einen Clowns je ein Zwei-Cent-Strück kleben und dann beide Clowns aufeinander kleben, sodass die Münzen nicht zu sehen sind.

BALANCIEREN Den Clown nach dem Trocknen mit seiner Nasensitze auf der Fingerspitze, einem Seil oder Bleistiftspitze, und Ähnlichem balancieren lassen.

ERKLÄRUNG Eigentlich müsste der Clown umfallen. Doch das Gewicht der Münzen bewirkt, dass sich der Schwerpunkt der Figur unter seine Nase verlagert. Dadurch bleibt die Figur im Gleichgewicht.

*Bei Zwei-Cent-Stücken muss das Papier noch dicker sein, als bei Ein-Cent-Stücken, damit es sich nicht durchbiegt. Besonders stabil wird die Bastelei, wenn eine Lage Fotokarton mit dem Motiv ausgeschnitten und zwischen die bunten Motive geklebt wird.



